

STUDY NOTES · TAMIL NADU HISTORY & CULTURE · UNIT VI

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு & திருக்குறள் முக்கியத்துவம்

History of Tamil Literature from Sangam Age & Significance of Thirukkural — Detailed Notes

TNPSC குரூப் 2 & 2A (CCSE-II) Prelims — Week 5, Topic 4

தமிழ்நாடு அரசு பள்ளிப் பாடநூல்கள் (8-12ஆம் வகுப்பு தமிழ்/வரலாறு) அடிப்படையிலான குறிப்புகள்

1. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு — சங்க காலம் முதல் தற்காலம் வரை

காலகட்டம்	காலம்	முக்கிய இலக்கியங்கள்
சங்க காலம்	கி.மு. 300 - கி.பி. 300	எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு — மூன்று சங்கங்கள் நடைபெற்றதாகக் கருதப்படுகிறது (முச்சங்கம்)
பதினெண்கீழ்க்கணக்கு காலம்	கி.பி. 300-600	திருக்குறள், நாலடியார் உள்ளிட்ட 18 அறநூல்கள்
காப்பிய காலம்	கி.பி. 500-800	ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் — சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை, சீவக சிந்தாமணி, வளையாபதி, குண்டலகேசி
பக்தி இலக்கியக் காலம்	கி.பி. 600-900	தேவாரம் (நாயன்மார்கள்), நாலாயிரத் திவ்யப் பிரபந்தம் (ஆழ்வார்கள்)
சோழர் காலம்	கி.பி. 900-1300	கம்பராமாயணம் (கம்பர்), பெரிய புராணம் (சேக்கிழார்)
நாயக்கர் & பிற்காலம்	கி.பி. 1600-1800	பிரபந்த இலக்கியங்கள், தமிழ் உரைநடை வளர்ச்சி
தற்கால இலக்கியம்	19-20ஆம் நூற்றாண்டு	பாரதியார், பாரதிதாசன், தேசிய உணர்வு இலக்கியங்கள்

சங்க இலக்கியம் — விரிவான குறிப்பு

- **எட்டுத்தொகை:** நற்றிணை, குறுந்தொகை, ஐங்குறுநூறு, பதிற்றுப்பத்து, பரிபாடல், கலித்தொகை, அகநானூறு, புறநானூறு — எட்டு தொகுப்புகள்
- **பத்துப்பாட்டு:** திருமுருகாற்றுப்படை, பொருநராற்றுப்படை, சிறுபாணாற்றுப்படை, பெரும்பாணாற்றுப்படை, முல்லைப்பாட்டு, மதுரைக்காஞ்சி, நெடுநல்வாடை, குறிஞ்சிப்பாட்டு, பட்டினப்பாலை, மலைபடுகடாம் — பத்து நீண்ட பாடல்கள்
- **அகம் & புறம்:** சங்க இலக்கியம் அகப்பொருள் (காதல்/உள்ளக உணர்வுகள்) மற்றும் புறப்பொருள் (வீரம், போர், அரசியல்) என இரு பிரிவுகளாகப் பகுக்கப்படுகிறது
- **தொல்காப்பியம்:** தமிழின் முதல் இலக்கண நூல்; தொல்காப்பியர் இயற்றியது; எழுத்து, சொல், பொருள் என மூன்று பிரிவுகள்

ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்

காப்பியம்	ஆசிரியர்	கதைச் சுருக்கம்
சிலப்பதிகாரம்	இளங்கோவடிகள்	கண்ணகியின் கதை — கற்புக்கரசி; நீதி & அறம் வலியுறுத்தல்
மணிமேகலை	சீத்தலைச் சாத்தனார்	கோவலன்-மாதவியின் மகள் மணிமேகலையின் கதை; பௌத்த சமய கருத்துகள்
சீவக சிந்தாமணி	திருத்தக்க தேவர்	சீவகனின் வாழ்க்கை; சமண சமய இலக்கியம்
வளையாபதி	கிடைக்கவில்லை (முழுமையாக)	-
குண்டலகேசி	கிடைக்கவில்லை (முழுமையாக)	-

2. திருக்குறள் — முக்கியத்துவம் & சிறப்பு

அம்சம்	விவரம்
ஆசிரியர்	திருவள்ளுவர் (வள்ளுவர்)
காலம்	சுமார் கி.பி. 1-5ஆம் நூற்றாண்டு (துல்லியமான காலம் தெரியவில்லை)
அமைப்பு	1330 குறள்கள் (ஈரடிச் செய்யுள்); 133 அதிகாரங்கள்; ஒவ்வொரு அதிகாரத்திலும் 10 குறள்கள்
மூன்று பிரிவுகள்	அறத்துப்பால் (38 அதிகாரங்கள்), பொருட்பால் (70 அதிகாரங்கள்), இன்பத்துப்பால் (25 அதிகாரங்கள்)
பிற பெயர்கள்	"முப்பால்", "தமிழ் மறை", "பொது மறை", "உலகப் பொது மறை"

திருக்குறள் ஏன் மதச்சார்பற்ற இலக்கியமாகக் கருதப்படுகிறது?

- எந்த ஒரு குறிப்பிட்ட மதத்தையோ கடவுளையோ நேரடியாகக் குறிப்பிடவில்லை — "இறைவன்" என்ற பொதுவான கருத்தை மட்டுமே பயன்படுத்துகிறது
- அனைத்து மதத்தினராலும், சாதியினராலும் ஏற்றுக்கொள்ளக்கூடிய உலகளாவிய அறநெறிகளை வலியுறுத்துகிறது
- இந்து, இஸ்லாமிய, கிறிஸ்தவ, சமண, பௌத்த அறிஞர்கள் என அனைவராலும் மேற்கோள் காட்டப்படுகிறது

அன்றாட வாழ்வியலுடன் திருக்குறளின் தொடர்பு

திருக்குறள் தனிப்பட்ட நடத்தை, குடும்ப வாழ்க்கை, சமூக நெறிமுறைகள், ஆட்சி நிர்வாகம், பொருளாதாரம், நட்பு, காதல் என வாழ்வின் அனைத்து அம்சங்களையும் உள்ளடக்கியது. உதாரணமாக, "அரசியல்" தொடர்பான குறள்கள் நல்லாட்சிக்கான கோட்பாடுகளை; "வணிகம்" தொடர்பான குறள்கள் நேர்மையான வணிக நெறிமுறைகளை வலியுறுத்துகின்றன.

திருக்குறள் மற்றும் மனித நேயம் மீதான தாக்கம்

- அறம் (Virtue), பொருள் (Wealth), இன்பம் (Pleasure) என்ற முப்பொருள் கோட்பாட்டை (Purushartha) தழுவி வாழ்க்கையின் சமநிலையை வலியுறுத்துகிறது
- "கொல்லாமை" (அகிம்சை) கருத்தை பலமுறை வலியுறுத்துகிறது — லியோ டால்ஸ்டாய், மகாத்மா காந்தி போன்றோர் மீது தாக்கம் செலுத்தியதாகக் கருதப்படுகிறது
- **தத்துவக் கோட்பாடுகள்:** "ஒப்புரவறிதல்" (பரஸ்பர உதவி), "ஈகை" (கொடை), "அடக்கமுடைமை" (பணிவு) போன்ற கருத்துகள் மூலம் ஆழமான வாழ்க்கை தத்துவத்தை முன்வைக்கிறது

சமூக-அரசியல்-பொருளாதார விவகாரங்களில் திருக்குறளின் பொருத்தப்பாடு

தலைப்பு	திருக்குறள் கருத்து
ஆட்சி நிர்வாகம்	"கொடையளி" (கொடுப்பதன் அளவு அறிதல்), நீதி வழங்கல், குடிமக்கள் நலன் மையமாக்கல்
பொருளாதாரம்	ஈகை, செல்வம் ஈட்டும் நெறிமுறைகள், சிக்கனம்
சமூக நல்லிணக்கம்	நட்பு, ஒற்றுமை, சொல்வன்மை (பேச்சுத்திறன்)

திருக்குறள் — சர்வதேச அங்கீகாரம்

- உலகின் 100-க்கும் மேற்பட்ட மொழிகளில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ளது
- ஐக்கிய நாடுகள் சபையிலும் திருக்குறள் மேற்கோள் காட்டப்பட்டுள்ளது
- ஜி.யு. போப் (G.U. Pope) என்ற ஆங்கிலேய அறிஞர் திருக்குறளை ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்து உலக கவனத்திற்குக் கொண்டு வந்தார்

தேர்வுக் குறிப்பு

இந்த அலகில் இருந்து TNPSC பொதுவாக சங்க இலக்கிய பிரிவுகள் (எட்டுத்தொகை/பத்துப்பாட்டு), ஐம்பெருங்காப்பியங்களின் ஆசிரியர்கள், திருக்குறளின் அமைப்பு (1330 குறள், 133 அதிகாரம், முப்பால்), மற்றும் திருக்குறளின் மதச்சார்பற்ற தன்மை தொடர்பான கேள்விகளைக் கேட்கிறது.

EXAM-PATTERN PRACTICE MCQ · WITH ANSWERS & EXPLANATIONS

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு & திருக்குறள் முக்கியத்துவம் — 20 பயிற்சி வினாக்கள்

TNPSC தேர்வு முறையை ஒத்த பயிற்சி வினாக்கள் (Exam-style practice set)

குறிப்பு: கீழுள்ளவை இந்த அலகின் TNPSC தேர்வு பாணியை ஒத்த பயிற்சி வினாக்கள் — தேர்வு நிலை மற்றும் கருத்துப் பரப்பை புரிந்துகொள்ள உதவும் வகையில் தயாரிக்கப்பட்டவை.

1 சங்க காலம் என்பது எந்தக் காலப்பகுதியைச் சேர்ந்தது?

A) கி.மு. 300 - கி.பி. 300

B) கி.பி. 300-600

C) கி.பி. 600-900

D) கி.பி. 900-1300

✓ சரியான விடை: A

விளக்கம்: சங்க காலம் கி.மு. 300 முதல் கி.பி. 300 வரையிலான காலப்பகுதியைச் சேர்ந்தது; மூன்று சங்கங்கள் நடைபெற்றதாகக் கருதப்படுகிறது.

2 தமிழின் முதல் இலக்கண நூல் எது?

A) திருக்குறள்

B) தொல்காப்பியம்

C) நாலடியார்

D) சிலப்பதிகாரம்

✓ சரியான விடை: B

விளக்கம்: தொல்காப்பியம் தமிழின் முதல் இலக்கண நூல்; தொல்காப்பியர் இயற்றியது; எழுத்து, சொல், பொருள் என மூன்று பிரிவுகள் கொண்டது.

3 எட்டுத்தொகையில் அடங்காத நூல் எது?

A) நற்றிணை

B) குறுந்தொகை

C) புறநானூறு

D) திருமுருகாற்றுப்படை

✓ சரியான விடை: D

விளக்கம்: திருமுருகாற்றுப்படை பத்துப்பாட்டில் அடங்கும்; நற்றிணை, குறுந்தொகை, புறநானூறு ஆகியவை எட்டுத்தொகையில் அடங்கும்.

4 ஐம்பெருங்காப்பியங்களில் ஒன்றான சிலப்பதிகாரத்தை இயற்றியவர் யார்?

A) சீத்தலைச் சாத்தனார்

B) இளங்கோவடிகள்

C) திருத்தக்க தேவர்

D) கம்பர்

✓ சரியான விடை: B

விளக்கம்: இளங்கோவடிகள் சிலப்பதிகாரத்தை இயற்றினார்; கண்ணகியின் கதையை மையமாகக் கொண்டது.

5 மணிமேகலை காப்பியத்தை இயற்றியவர் யார்?

A) இளங்கோவடிகள்

B) சீத்தலைச் சாத்தனார்

C) திருத்தக்க தேவர்

D) சேக்கிழார்

✓ சரியான விடை: B

விளக்கம்: சீத்தலைச் சாத்தனார் மணிமேகலையை இயற்றினார்; கோவலன்-மாதவியின் மகள் மணிமேகலையின் கதையைக் கூறுகிறது.

6 சீவக சிந்தாமணி எந்த சமய இலக்கியத்தைச் சேர்ந்தது?

A) பௌத்தம்

B) சமணம்

C) சைவம்

D) வைணவம்

✓ சரியான விடை: B

விளக்கம்: சீவக சிந்தாமணி சமண சமய இலக்கியத்தைச் சேர்ந்தது; திருத்தக்க தேவர் இயற்றியது.

7 கம்பராமாயணத்தை இயற்றியவர் யார்?

A) சேக்கிழார்

B) கம்பர்

C) வள்ளுவர்

D) நக்கீரர்

✓ சரியான விடை: B

விளக்கம்: கம்பர் கம்பராமாயணத்தை இயற்றினார்; சோழர் காலத்தில் இயற்றப்பட்டது.

8 பெரிய புராணத்தை இயற்றியவர் யார்?

A) கம்பர்

B) சேக்கிழார்

C) வள்ளுவர்

D) இளங்கோவடிகள்

✓ சரியான விடை: B

விளக்கம்: சேக்கிழார் பெரிய புராணத்தை இயற்றினார்; நாயன்மார்களின் வரலாற்றைக் கூறுகிறது.

9 திருக்குறளை இயற்றியவர் யார்?

A) கம்பர்

B) திருவள்ளுவர்

C) சேக்கிழார்

D) பாரதியார்

✓ சரியான விடை: B

விளக்கம்: திருவள்ளுவர் திருக்குறளை இயற்றினார்.

10 திருக்குறளில் மொத்தம் எத்தனை குறள்கள் உள்ளன?

A) 1000

B) 1330

C) 1500

D) 2000

✓ சரியான விடை: B

விளக்கம்: திருக்குறளில் மொத்தம் 1330 குறள்கள் (ஈரடிச் செய்யுள்கள்) உள்ளன.

11 திருக்குறளில் மொத்தம் எத்தனை அதிகாரங்கள் உள்ளன?

A) 100

B) 108

C) 133

D) 150

✓ சரியான விடை: C

விளக்கம்: திருக்குறளில் மொத்தம் 133 அதிகாரங்கள் உள்ளன; ஒவ்வொரு அதிகாரத்திலும் 10 குறள்கள் வீதம் உள்ளன.

12 திருக்குறள் எத்தனை பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளது?

A) இரண்டு

B) மூன்று

C) நான்கு

D) ஐந்து

✓ சரியான விடை: B

விளக்கம்: திருக்குறள் மூன்று பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளது: அறத்துப்பால், பொருட்பால், இன்பத்துப்பால் — இதனால் "முப்பால்" எனவும் அழைக்கப்படுகிறது.

13 அறத்துப்பாலில் எத்தனை அதிகாரங்கள் உள்ளன?

A) 25

B) 38

C) 70

D) 133

✓ சரியான விடை: B

விளக்கம்: அறத்துப்பாலில் 38 அதிகாரங்கள் உள்ளன.

14 பொருட்பாலில் எத்தனை அதிகாரங்கள் உள்ளன?

A) 25

B) 38

C) 70

D) 133

✓ சரியான விடை: C

விளக்கம்: பொருட்பாலில் 70 அதிகாரங்கள் உள்ளன — இது மூன்று பிரிவுகளில் மிகப் பெரியது.

15 திருக்குறள் ஏன் மதச்சார்பற்ற இலக்கியமாகக் கருதப்படுகிறது?

A) ஒரு குறிப்பிட்ட மதத்தை பரப்புவதால்

B) எந்த ஒரு குறிப்பிட்ட மதத்தையோ கடவுளையோ நேரடியாகக் குறிப்பிடாததால்

C) அது பழமையானது என்பதால்

D) அது ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டதால்

✓ சரியான விடை: B

விளக்கம்: திருக்குறள் எந்த ஒரு குறிப்பிட்ட மதத்தையோ கடவுளையோ நேரடியாகக் குறிப்பிடாமல் உலகளாவிய அறநெறிகளை வலியுறுத்துவதால் மதச்சார்பற்ற இலக்கியமாகக் கருதப்படுகிறது.

16 திருக்குறளை ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்து உலக கவனத்திற்குக் கொண்டு வந்த அறிஞர் யார்?

A) மாக்ஸ் முல்லர்

B) ஜி.யு. போப் (G.U. Pope)

C) வில்லியம் ஜோன்ஸ்

D) கால்டுவெல்

✓ சரியான விடை: B

விளக்கம்: ஜி.யு. போப் (G.U. Pope) என்ற ஆங்கிலேய அறிஞர் திருக்குறளை ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்து உலக கவனத்திற்குக் கொண்டு வந்தார்.

17 திருக்குறள் எத்தனைக்கும் மேற்பட்ட மொழிகளில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ளது?

A) 50

B) 75

C) 100

D) 200

✓ சரியான விடை: C

விளக்கம்: திருக்குறள் உலகின் 100-க்கும் மேற்பட்ட மொழிகளில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ளது.

18 திருக்குறளில் "கொல்லாமை" கருத்து எதை வலியுறுத்துகிறது?

A) வன்முறை

B) அகிம்சை

C) போர்

D) வேட்டையாடுதல்

✓ சரியான விடை: B

விளக்கம்: "கொல்லாமை" (அகிம்சை) கருத்தை திருக்குறள் பலமுறை வலியுறுத்துகிறது; மகாத்மா காந்தி போன்றோர் மீது தாக்கம் செலுத்தியதாகக் கருதப்படுகிறது.

19 திருக்குறளின் பிற பெயர்களில் ஒன்று எது?

A) தமிழ் மறை

B) இலக்கண நூல்

C) காப்பியம்

D) புராணம்

✓ சரியான விடை: A

விளக்கம்: திருக்குறள் "தமிழ் மறை", "பொது மறை", "உலகப் பொது மறை" போன்ற பெயர்களாலும் அழைக்கப்படுகிறது.

20 தேவாரம் எந்தக் காலகட்டத்தைச் சேர்ந்த இலக்கியம்?

A) சங்க காலம்

B) பக்தி இலக்கியக் காலம்

C) சோழர் காலம்

D) நாயக்கர் காலம்

✓ சரியான விடை: B

விளக்கம்: தேவாரம் பக்தி இலக்கியக் காலத்தைச் (கி.பி. 600-900) சேர்ந்தது; நாயன்மார்களால் இயற்றப்பட்டது.